ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Дорога Единства

в помощь экскурсоводу

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ИСТОРИЧЕСКОМУ МАРШРУТУ «Дорога Единства»

ЗЕМЛЯ НИЖЕГОРОДСКАЯ ФОНД

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Нижний Новгород, 2024

Президент России
Владимир ПУТИН

У нас нет и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма.

Губернатор Нижегородской области
Глеб НИКИТИН

В истории России немало достойных примеров, когда наши предки грудью вставали на защиту Отечества, поднимали страну из руин, проявляли чудеса героизма и отваги. При этом в нашей летописи есть особые страницы и эпизоды, определившие формирование самосознания нашего народа, ставшие частью национального кода. Одним из таких исторических событий является подвиг Нижегородского ополчения во главе с Мининым и Пожарским. Символично, что именно дата освобождения страны от польской интервенции, положившего конец Смутному времени, сегодня стала одним из главных государственных праздников современной России. А Нижний Новгород после победы ополчения обрел особое значение как город, освободивший Россию. Память об этом жила и будет жить. Именно «потомками Минина» называли горьковчан, уходивших на фронт от стен кремля осенью 1941 года. И День народного единства закрепил традицию почитания национальных героев. Несмотря на общенациональное значение, эта дата по-прежнему теснейшим образом связана с Нижним Новгородом.

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово главы города Нижнего Новгорода Юрия Владимировича Шалабаева 2
Приветственное слово министра образования и науки Нижегородской области Михаила Юрьевича Пучкова 3
Приветственное слово руководителя проекта «Дорога Единства» Александра Алексеевича Серикова 4
Схема исторического маршрута «Дорога Единства».....6

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МАРШРУТУ «ДОРОГА ЕДИНСТВА».
ИНФОРМАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЭКСКУРСИИ
«Воззвание Минина». К. Маковский. НГХМ.....8
Памятник В.П. Чкалову. Чкаловская лестница. Катер «Герой».....10
Мемориал "Частям и соединениям, сформированным в городе Горьком и Горьковской области в годы Великой Отечественной войны" 1941 - 1945 гг. 13
Площадь Минина и Пожарского 14
Мемориал «Горьковчане — фронту». Памятник «Горьковчанам — доблестным труженикам тыла» 15
Михайло-Архангельский собор. Гробница Кузьмы Минина. Памятник князю Юрию Всеволодовичу и епископу Симону Суздальскому.....20
Обелиск в честь Минина и Пожарского 22
Мемориал памяти горьковчан, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Вечный огонь.....23
Ивановская башня. Подвиг народного ополчения 25
Площадь Народного Единства. Памятник Минину и Пожарскому.....28

НИЖЕГОРОДСКИЕ ИСТОРИКИ И КРАЕВЕДЫ О СМУТНОМ ВРЕМЕНИ (ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОЧЕРКОВ, СТАТЕЙ)
Из грамоты патриарха Московского и Всея Руси Гермогена (около 1530-1611 гг.) 30
Н.И. Храмцовский. Краткий очерк истории и описание Нижнего Новгорода 30
Максим Горький о картине К.Е. Маковского «Минин на площади в Нижнем Новгороде призывает народ к пожертвованиям». НА ВЫСТАВКЕ 31
Д.Н. Смирнов. Очерки жизни и быта нижегородцев XVII–XVIII веков 32
П.В. Чеченков. Как нижегородцы спасли Россию во время Смуты. История ополчения Минина и Пожарского 32
Б.М. Пудалов. Исторические уроки Смуты 33
А.А. Кузнецов. Личностное измерение Смутного времени в России 35
Рекомендуемая литература 36

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Дорогие друзья!
Участники историко-патриотического проекта «Дорога Единства»!

Мы с вами живем в удивительном городе – Нижнем Новгороде. Он славится своей богатейшей 800-летней историей, и каждая его улица достойна отдельного и пристального изучения.

Перед педагогами стоит непростая задача - заинтересовать молодежь, сделать так, чтобы подрастающее поколение почувствовало себя частью нашего великого прошлого, звеном в цепи многолетней истории. Самым действенным способом для изучения родного города является экскурсия, когда школьники видят уникальные места Нижнего Новгорода, связанные с героическими событиями, памятные знаки и скульптурные композиции, посвященные историческим личностям и целым периодам историю. Конечно, это позволяет ребятам лучше понять жизнь прошлых поколений нижегородцев, «прикоснуться» к истории и проникнуться уважением к подвигам предков. Такие экскурсии формируют патриотическое мировоззрение, вызывают интерес к самостоятельному изучению истории, повышают интеллектуальный уровень школьников.

Учитель, к которому ученики испытывают доверие и уважение, как никто другой может донести значение исторических событий, важность государственных решений, а главное – связь сегодняшнего дня с многовековым прошлым и героическими предками, для которых общественный интерес был главным приоритетом. Гражданин Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский — ярчайшее тому доказательство. Именно они смогли объединить народ, преодолеть Смуту, отстоять суверенитет России. И, конечно, они могут стать прекрасным примером того, что именно народное единство - основа наших побед.

Желаю успехов на маршруте «Дорога Единства»!

Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Дорогие друзья!

В наше время стремительно возрастает интерес к прошлому Отечества, к истории родного края, отчего дома. С малой родины начинается понимание и осознание своего Отечества, зарождается чувство любви к большой Родине – России. Пока человек осознает свою связь с родной землей, с предшествующими поколениями, он будет бережно относиться к материальным, культурным и духовным ценностям, хранить память предков, которые обустраивали родную землю, защищали ее от врагов, развивали ремесла и торговали, совершали добрые дела и поступки.

Путеводитель по историческому маршруту «Дорога Единства», обращенный к героическим и трудовым страницам нижегородской истории, обладает значительным образовательным воспитательным потенциалом, пронизан ценностями патриотизма, гражданственности и солидарности. Настоящий проект способствует привлечению внимания жителей и гостей города, подрастающего поколения к подвигам великих нижегородцев, приобщает к священным памятным местам древнейшего города России – стенам Нижегородского кремля, соборам, площадям, памятникам, мемориалам памяти горьковчан, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

Чем шире и разнообразнее будет освещаться различных форматах история и культура Нижнего Новгорода, чем больше будет информационных проектов, транслирующих знания о героическом прошлом, трудовых свершениях земляков в прошлом и настоящем, тем больше будет поводов у нижегородцев гордиться своим городом и желания вносить свой посильный вклад в его развитие и процветание.

Министр образования и науки Нижегородской области Михаил Пучков

Дорогие друзья!
Партнеры проекта «Дорога Единства»!

Нижегородский региональный благотворительный фонд «Земля нижегородская» начинает реализацию нового историко- патриотического проекта «Дорога Единства», поддержанного в 2023 году Фондом президентских грантов и администрацией города Нижнего Новгорода.

В нашем проекте несколько основных линий, главной из которых является реализация исторического похода для 5000 школьников по экскурсионному маршруту «Дорога Единства».

В данном «Путеводителе» размещены информационные материалы, которые помогут организовать для молодого поколения яркий познавательный поход в самом центре Нижнего Новгорода, который раскроет всю мощь героических подвигов нижегородцев в истории России.

Экскурсионный маршрут «Дорога Единства» приглашает остановиться у монументов в честь славных страниц отечественной истории, задуматься и поклониться подвигу предков и героев сегодняшних дней.

Мы не предлагаем какой-либо универсальный сценарий для проведения похода за историей, а, лишь, желаем побудить педагогическое сообщество к творческим поискам и созданию учителем авторского экскурсионного маршрута «Дорога Единства».

Воспитательно-патриотический потенциал нашего города огромен. Убежден, что проведение таких знаковых экскурсий/походов у памятных мест окажет более сильное влияние на воспитание патриотических чувств у подрастающего поколения нижегородцев, чем обычный урок.

Настоящее издание содержит фрагменты из очерков, статей нижегородских историков и краеведов. В путеводителе также рекомендованы книги нижегородских авторов по данной теме. Нам показалось очень важным выделить труды именно нижегородских авторов из всей необъятной историографии по Смутному времени и Второму Нижегородскому ополчению.

Несколько слов о проекте: историко-патриотический проект «ДОРОГА ЕДИНСТВА» направлен на символическую передачу патриотических качеств современной молодежи «от героев былых времен» и тех, кто защищает Родину сейчас. Сам проект представлен в виде историко-патриотического похода по памятным местам, связанными с эпохальными событиями как нашего города, так и страны в целом.

Это очень серьезная тема, и ее не решить одним проектом. Мы уверены, что таких проектов по стране будет очень много, и наша цель после реализации этого проекта — масштабировать полученные результаты, делиться успешными практиками, наработками, уникальными технологиями.

Из тридцати лет деятельности фонда «Земля нижегородская» более половины жизни организации мы работали с молодежной аудиторией в масштабах и города, и области. Главную цель проекта мы видим в том, чтобы раскрыть для участников проекта актуальность значения подвига Нижегородского ополчения 1612 года для сегодняшней России как яркого примера сплочения нашего общества и особой ценности демонстрации героического вклада нижегородцев в обеспечение побед страны, в том числе в настоящее время.

Руководитель проекта «Дорога Единства»
Александр Сериков

ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Дорога Единства

СХЕМА МАРШРУТА

1 «Воззвание Минина». К. Маковский. НГХМ

2 Памятник В.П. Чкалову.
Чкаловская лестница. Катер «Герой»

3 Мемориал «Частям и соединениям, сформированным в городе Горьком и Горьковской области в годы Великой Отечественной войны» 1941 - 1945 гг.

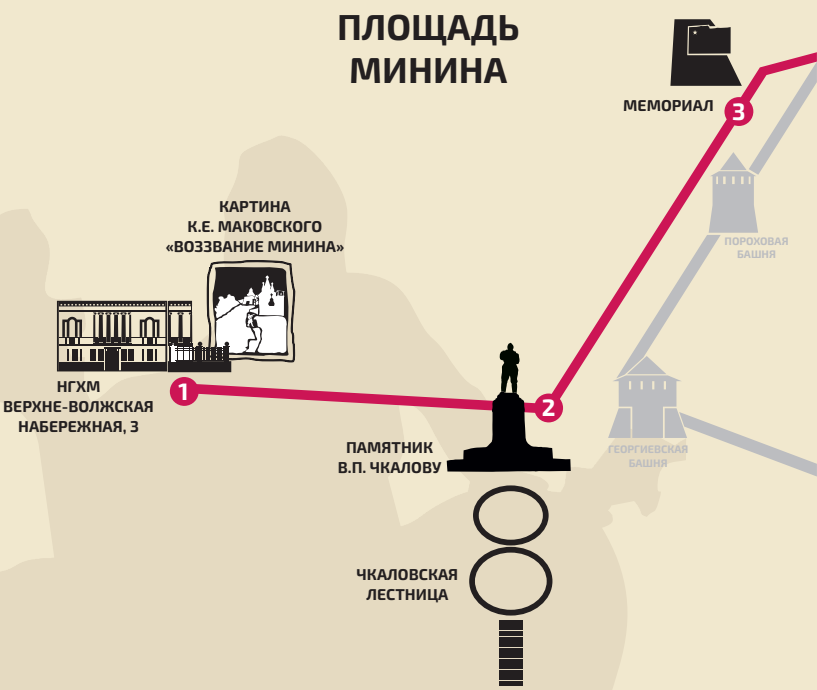
4 Мемориал «Горьковчане — фронту». Памятник «Горьковчанам — доблестным труженикам тыла»

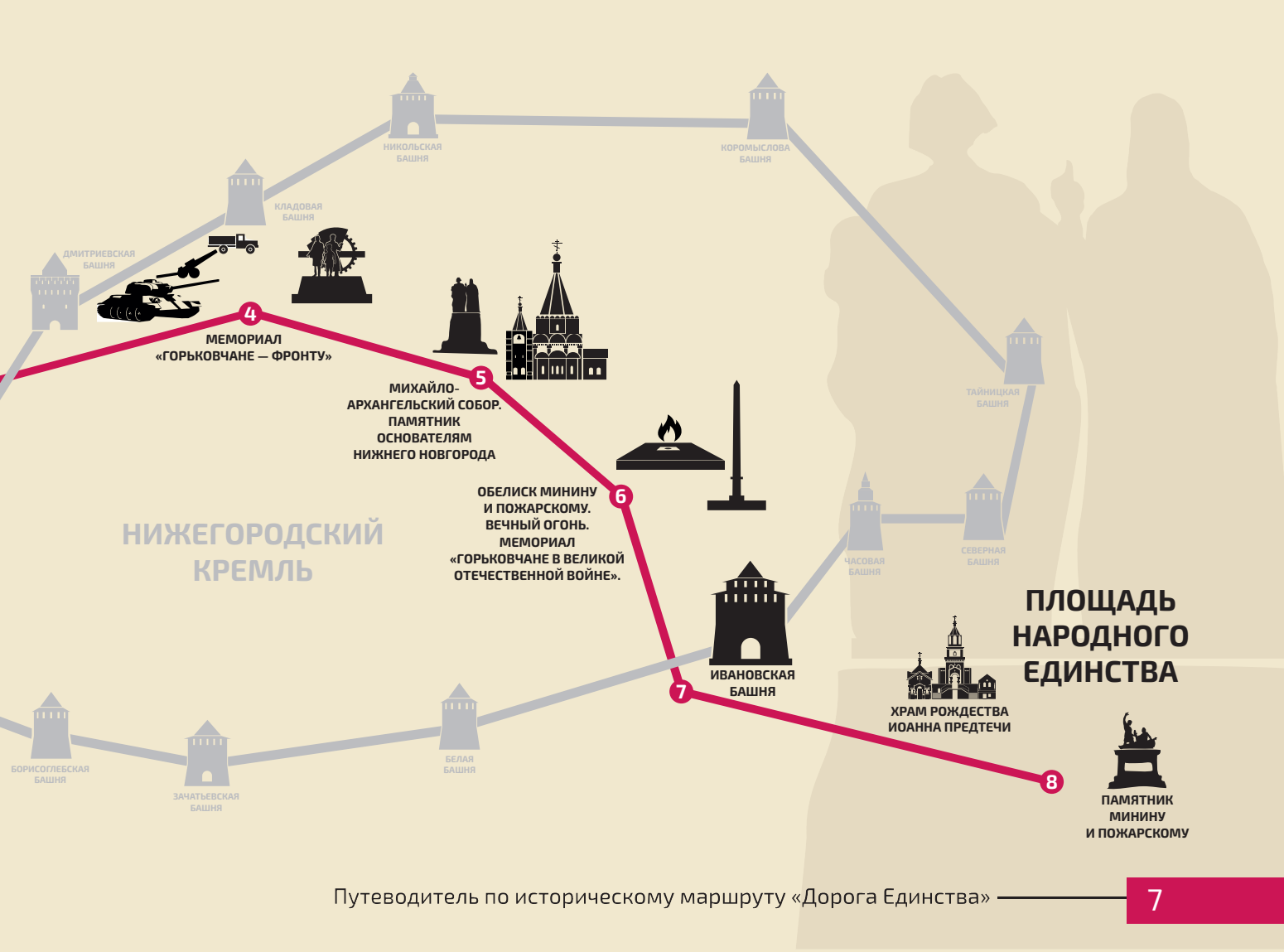
5 Михайло-Архангельский собор.
Гробница Кузьмы Минина.
Памятник князю Юрию Всеволодовичу и епископу Симону Суздальскому

6 Обелиск в честь Минина и Пожарского.
Мемориал памяти горьковчан, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.
Вечный огонь

7 Ивановская башня.
Подвиг народного ополчения

8 Площадь Народного Единства.
Памятник Минину и Пожарскому




НИКОЛЬСКАЯ БАШНЯ
КОРОМЫСЛОВА БАШНЯ
КЛАДОВАЯ БАШНЯ
ДМИТРИЕВСКАЯ БАШНЯ
ТАЙНИЦКАЯ БАШНЯ
ЧАСОВАЯ БАШНЯ
СЕВЕРНАЯ БАШНЯ
БОРИСОГЛЕБСКАЯ БАШНЯ
ЗАЧАТЬЕВСКАЯ БАШНЯ
БЕЛАЯ БАШНЯ
НИЖЕГОРОДСКИЙ КРЕМЛЬ
4
МЕМОРИАЛ «ГОРЬКОВЧАНЕ — ФРОНТУ»
5
МИХАЙЛО-АРХАНГЕЛЬСКИЙ СОБОР. ПАМЯТНИК ОСНОВАТЕЛЯМ НИЖНЕГО НОВГОРОДА
6
ОБЕЛИСК МИНИНУ И ПОЖАРСКОМУ. ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ. МЕМОРИАЛ «ГОРЬКОВЧАНЕ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ».
7
ИВАНОВСКАЯ БАШНЯ
ПЛОЩАДЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА
ХРАМ РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ
8
ПАМЯТНИК МИНИНУ И ПОЖАРСКОМУ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МАРШРУТУ «ДОРОГА ЕДИНСТВА»

Информационные материалы для учителя по проведению экскурсии.
Авторы: учителя истории, лауреаты премии Нижнего Новгорода
К.В. Лашков, А.И. Толстых

«ВОЗЗВАНИЕ МИНИНА». К. Маковский. НГХМ

Наше путешествие по «Дороге Единства» начинается в Нижегородском художественном музее на Верхневолжской набережной у знаменитого полотна кисти выдающегося русского художника Константина Маковского «Воззвание Минина».

На картине представлен момент, когда Кузьма Минин предлагает нижегородцам пожертвовать средства на сбор ополчения для освобождения Москвы от врагов.

Москва в начале XVII века находилась под контролем польских захватчиков, которых привел в Россию самозванец Лжедмитрий с молчаливого одобрения бояр. Власть перестала быть легитимной. За одним самозванцем появляется второй, затем третий. Царский престол достается боярскому ставленнику Шуйскому, который не имел доверия большинства российского общества. Так начался один из трагических периодов нашей страны – Смутное время.

Слово «смута» на Руси всегда имело, как и сейчас, негативный оттенок – «полный раздор». И, действительно, полный раздор в обществе привел к кризису государственной власти и, как следствие, к гражданской войне. Началось противостояние всех против всех.

Этим тяжелым обстоятельством в стране воспользовались польские интервенты. Они устроили бесчинства и открытый грабеж. Боярская верхушка, опасаясь за свою жизнь и имущество, пошла на предательство. Они приглашают на царство сына польского короля Владислава, что вызвало ответную реакцию со стороны русского общества. Стали формироваться протестные движения, которые привели к созданию в 1611 году Первого Народного ополчения. Однако разобщенность в рядах ополченцев не привела к успеху. Под Москвой Первое Народное ополчение потерпело поражение и распалось. Страна оказалась на грани краха и развала.

В это тяжелое для страны время, когда представители власти перестали пользоваться авторитетом в обществе, а сама власть перестала существовать, центром единения народа становится Русская Православная церковь во главе с патриархом Гермогеном. Он рассылает по стране грамоты с призывом к объединению и продолжению борьбы.

И вот одна из грамот Гермогена осенью 1611 года приходит в Нижний Новгород. На картине мы видим, как протопоп Савва Евфимьев (будущий духовный лидер ополчения) зачитывает грамоту нижегородцам. И в поддержку патриаршего послания, в центре, староста Нижнего Новгорода Кузьма Минин обращается со своим знаменитым воззвании: «Православные люди, похотим помочь Московскому государству, не пожалеем животов наших, да не токмо животов – дворы свои продадим, жен, детей заложим и будем бить челом, чтобы кто-нибудь стал у нас начальником. И какая хвала будет всем нам от Русской земли, что от такого малого города, как наш, произойдет такое великое дело». Как отметил впоследствии летописец, записавший это великое событие: «Речь его нижегородцам люба была».

На картине художник показал Минина как раз в момент его патриотического порыва. Пламенные слова нашли горячий отклик нижегородцев. По предложению своего старосты горожане согласились отдать на ополчение треть своего имущества. Также вклад внесли и торговавшие в это время в Нижнем Новгороде приезжие купцы.

Численный состав ополчения быстро рос и уже к концу зимы он составлял три тысячи хорошо вооруженных воинов. При этом в состав ополчения вошли не только русские. Пламенное воззвание не оставило в стороне и другие народы, проживавшие на территории Нижегородского края. Так, среди ополченцев встречаем татар, мордву, башкир и чувашей.

Так начался процесс истинного объединения русского общества для решающей борьбы против Смуты, против польских интервентов за спасение своей Родины.

И этот патриотический порыв, чувство долга и ответственность за судьбу страны мы можем наблюдать на протяжении всей истории Нижегородского края.

ПАМЯТНИК В.П. ЧКАЛОВУ. ЧКАЛОВСКАЯ ЛЕСТНИЦА. КАТЕР «ГЕРОЙ»

ПАМЯТНИК В.П. ЧКАЛОВУ

Да, мы поистине можем гордиться своими земляками, которые прославили не только наш край, но и нашу страну. И яркий тому пример - выдающийся летчик-испытатель Валерий Чкалов, памятник которому стоит у стен Кремля.

Валерий Павлович Чкалов родился 2 февраля 1904 года в селе Василёво Нижегородской губернии (сегодня это город Чкаловск). В 1923 году окончил Теоретическую школу авиации и как лучший выпускник был направлен в Высшую школу красных летчиков в Москву.

14 августа 1924 года военный лётчик-истребитель Валерий Чкалов для дальнейшего прохождения службы прибыл в Ленинград в «1-ю отдельную эскадрилью истребителей» (Комендантский аэродром). За время службы в эскадрилье он проявил себя как отважный и опытный лётчик. Совершал рискованные полёты, за что получал взыскания и неоднократно отстранялся от полётов. Широко известен случай, когда Чкалов пролетел под мостом Равенства (Троицким) в Ленинграде.

20 июля 1936 года экипаж под руководством Валерия Чкалова совершил беспосадочный перелет из Москвы на Дальний Восток. За этот полет Валерий Павлович получил звание Героя Советского Союза. 18 июня 1937 года В.П. Чкалов, Г.Ф. Байдуков и А.В. Беляков совершили свой знаменитый на весь мир перелет через Северный полюс.
20 июня самолёт совершил благополучную посадку в городе Ванкувер, штат Вашингтон, США. Протяжённость перелёта составила 8504 километра. За этот перелёт весь экипаж был награждён орденами Красного знамени.

После этих подвигов Валерий Павлович и дальше продолжил испытывать новые самолеты. Во время одного из таких испытаний (на истребителе И-180) 15 декабря 1938 года при заходе самолета на посадку двигатель неожиданно остановился. Чкалов все равно сумел посадить машину на свободном от жилых домов месте. Но в последний момент самолет зацепился за электрические провода и врезался в кучу дровяных отходов. Так погиб на своем посту Валерий Павлович Чкалов, до конца выполнив свой долг летчика-испытателя. Рожденный летать, он управлял самолетом до последнего мгновенья своей жизни, пока глаза видели родную землю, а руки держали штурвал.

В 1940 году на высоком берегу Волги было решено поставить памятник легендарному летчику. Автором монумента стали Менделевич и архитекторы Иван Таранов и Виктор Андреев.

Рядом с памятником выдающемуся сыну Нижегородской земли находится не менее знаменитый символ нашего города – Чкаловская лестница. Она было построена по проекту архитекторов Александра Яковлева, Льва Руднева и Владимира Мунца, а инициатором грандиозного сооружения был председатель Горисполкома Александр Шульпин.

В 1943 году, после победы в Сталинградской битве, Шульпин добивается разрешения из Москвы на строительство лестницы. Советское правительство утвердило проект и выделило деньги, а это более семи миллионов рублей (большая сумма по тем временам). Саму же

ЧКАЛОВСКАЯ ЛЕСТНИЦА. КАТЕР «ГЕРОЙ»

лестницу планировалось назвать в честь грандиозной победы - Сталинградской.

Строительство началось в мае 1944 года. Основную часть земельных работ выполняли пленные немецкие солдаты, а остальные работы выполнялись жителями города. Из-за технической сложности проекта к работам на разных этапах было привлечено более двадцати учреждений и организаций. Стройка стала поистине народной.

Лестница выполнена в виде восьмерки и состоит из 442 ступенек, а если считать все ее ступеньки, то их получится 560. В местах пересечений боковых спусков имеются две смотровые площадки, с которых открывается прекрасный вид на волжские просторы. Лестницу украшают изящные балюстрады, четырехгранные обелиски и барельефы. Все основные работы были завершены к середине 1949 года, а торжественное открытие лестницы состоялось 24 июля 1949 года, и было приурочено к празднованию Дня Военно-Морского флота. Официально лестница получила именование «Волжская» и на одной из её подпорных стенок была установлена даже металлическая доска с надписью «Волжская лестница 1949 года». Однако официальное название так и не прижилось, его в 80-х годах вытеснило народное - «Чкаловская лестница» - из-за расположенного рядом памятника Валерию Чкалову.

А в 1985 году у подножия лестницы был поставлен на постамент катер Волжской военной флотилии «Герой». Этот буксир - настоящий герой. Он девяносто лет отработал на Волге, участвовал в Гражданской войне и в Сталинградской битве.

КАТЕР «ГЕРОЙ»

МЕМОРИАЛ «ЧАСТЯМ И СОЕДИНЕНИЯМ, СФОРМИРОВАННЫМ В ГОРОДЕ ГОРЬКОМ И ГОРЬКОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ» 1941–1945 ГГ.

Следующим этапом нашего путешествия является кремлевская стена с мемориальной плитой в память сформированных в годы Великой Отечественной войны воинских частей. Как и несколько столетий назад, в это тяжелое для страны время, нижегородцы встали на защиту своего Отечества против фашистских захватчиков. На площади Минина состоялся многотысячный митинг, на котором единодушно была выражена солидарность, решимость разгромить врага. Только в первые месяцы войны на фронт добровольцами ушли 61 тысяча человек. А в общей сложности защищать Родину ушло более 800 тысяч нижегородцев.

На плите выбиты воинские соединения, сформированные в Нижнем Новгороде. Здесь названия более 50 воинских частей различных род войск: стрелковые дивизии, полки зенитной артиллерии, авиационные полки, инженерные полки, танковые бригады, самоходно-артиллерийские бригады, истребительно-противо-танковые бригады, бригады речных кораблей, механизированные корпуса, 31-й особый Горьковско-Варшавский дивизион бронепоездов, моторизованный понтонно-мостовой батальон, Управление 3-й Украинской армии, войска которой взяли штурмом Рейхстаг.

Нижегородские военные формирования приняли участие практически во всех боевых действиях, начиная в битве за освобождения Москвы и заканчивая взятием Берлина. Воины покрыли себя бессмертной славой - 300 нижегородцев получили звание Героя Советского Союза, 48 человек стали полными кавалерами ордена Славы.

ПЛОЩАДЬ МИНИНА И ПОЖАРСКОГО

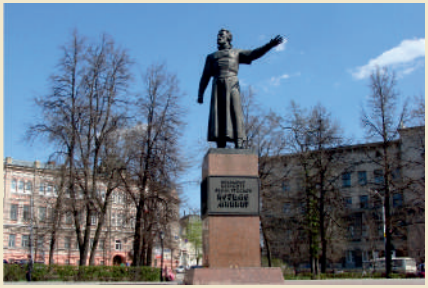
Мы с вами находимся на центральной площади нашего города - площади Минина и Пожарского. Много повидала эта территория за восемь веков.

В древности здесь располагались деревянные дома, кузницы и глубокий ров, наполненный водой для защиты Кремля. Первоначально площадь называлась Верхнепосадской и Верхнебазарной. Это был центр Верхнего посада: сюда вели сухопутные торговые пути, здесь был торг, обеспечивавший потребности верхней части города.

Проезжая башня соединялась каменным арочным мостом с предмостным укреплением — пятиугольной отводной стрельницей в окружении крепостного рва. Так отражались атаки на кремль во времена набегов со стороны Казанского ханства. Через несколько лет после постройки башни, в 1378 году, перед ней была построена деревянная церковь во имя святого Димитрия Солунского, по одной из версий давшая название самой башне. Позже появились и другие храмы. Часть площади стали называть Благовещенской, а часть Семинарской. В 1782 году древние предмостные укрепления были разобраны на кирпич, а крепостной ров был засыпан. Площадь стала центром города, где проходили самые значимые события. После Октябрьской революции 1917 года площадь называлась Советской. В 1943 году наши земляки для поднятия боевого духа горьковчан в борьбе с нацистской Германией назвали центральную площадь города именами народных героев — Минина и Пожарского. Перед домом №1 по ул.Минина установлен бюст Кузьме Минину работы скульптора Андрея Кикина, в сквере расположен памятник Кузьме Минину работы скульптора Олега Комова.

Парад ветеранов на площади Минина 9 мая 2005 года

Бюст Кузьмы Минина. Скульптор А.В. Кикин



Монумент Кузьме Минину. Скульптор О.К. Комов

МЕМОРИАЛ «ГОРЬКОВЧАНЕ — ФРОНТУ»
ПАМЯТНИК «ГОРЬКОВЧАНАМ — ДОБЛЕСТНЫМ ТРУЖЕНИКАМ ТЫЛА»

Итак, мы с вами продолжаем движение по «Дороге Единства». Мы знаем, что за годы Великой Отечественной войны были сформированы различные воинские части. И танковые, и артиллерийские, и авиационные, и многие другие. А для них нужны были не только специалисты своего дело, но и само вооружение. И горьковчане перестроили промышленность для выпуска необходимого для фронта оружия. Наш город стал поистине настоящей кузницей Победы.

Мы с вами находимся у мемориала «Горьковчане – фронту». В центре выставки военной техники возвышается стела с изображением Георгия Победоносца – покровителя воинства (авторы Т.Г. Холуева, В.Д. Васильев).

Если мы посмотрим на представленную здесь выставку военной техники, то увидим, что практически весь военный арсенал, необходимый для армии, выпускался в нашем городе. За годы войны на Горький (Нижний Новгород) пришлось 28% производимых в стране танков, 25% артиллерийских систем, 46% автомобилей и другой боевой техники.

Многие предприятия города внесли огромный вклад в Победу над фашизмом. Так, каждый четвертый танк Т-34, бивший врага на фронте (ставший, по признанию специалистов, лучшим танком Второй мировой войны), был выпущен на **заводе «Красное Сормово»**.

В начале Великой Отечественной войны постановлением Государственного комитета обороны СССР от 1 июля 1941 года на завод было возложено производство новейших танков Т-34. Начать их производство должны были с 1 сентября 1941 года, до конца года нужно было выпустить 700—750 танков. Но имея большие технологические и кадровые проблемы, завод смог выдать в назначенный срок только 161 танк. В 1942 году новым директором становится Е.Э. Рубинчик. Коллектив завода сумел наладить производство и увеличить производство танков Т-34. Всего же за период войны было выпущено более 12000 единиц.

Маршал Г.К. Жуков вспоминал: «В октябре 1941 года, когда мне была поручена операция по обороне Москвы, мы начали получать с Сормовского завода танки «Т-34». Эта помощь пришла вовремя и сыграла большую роль в битве за Москву». В июле 1942 года заводу, впервые за время войны, было вручено переходящее Красное Знамя Государственного Комитета Обороны. Рабочие завода удерживали это знамя 33 месяца подряд. Это единственный подобный случай за всю историю Великой Отечественной войны. Знамя было оставлено заводу на вечное хранение, сейчас оно находится в музее завода «Красное Сормово». Также завод продолжал выпускать и основную свою продукцию – подводные лодки. За годы войны было выпущено 27 подводных лодок. Рубку одной из них мы видим на выставке. Для сравнения: за этот же период на других верфях страны, вместе взятых, было создано 28 подводных лодок.

Другой лидер производства – **Горьковский автозавод** - внес не менее весомый вклад в разгром врага. На заводе за весь период войны было выпущено 9000 самоходок, что составляло 40% от производства всей страны, бронеавтомобилей — более 9000 единиц, было налажено производство легких танков Т-60, а затем модернизированных Т-70, около 12000 машин, минометов – 24000 штук. Самих же автомобилей было произведено 71398 штук.

За период Великой Отечественной войной ГАЗ стал ведущим заводом страны, он производил 68% всех выпускаемых в СССР автомашин. В процессе создания и модернизации автомобилей было разработано до 17 различных типов. Популярным становится выпущенный в кратчайшие сроки в начальный период войны легковой армейский автомобиль повышенной проходимости ГАЗ-64. На фронт было отправлено около 6000 таких машин.

Кроме того, ГАЗ обеспечивал колесами все автомобильные и большинство артиллерийских заводов страны. Завод наладил производство и снарядов для различного вида техники. За годы войны было выпущено: снарядов для ракетной установки «Катюша» — 30 000 шт.; артиллерийских снарядов — более 12 000 000 шт.; мин — более 11 000 000 шт.; взрывателей к авиабомбам — свыше 11 000 000 шт.

Помимо этих гигантов в нашем городе было налажено производство и других видов вооружения. Так лидером пушечного производства становится **Горьковский завод № 92 «Новое Сормово»**. Здесь были спроектированы 27 образцов различных орудий. Выпущенная заводом пушка ЗИС-2 своим снарядом пробивала тогдашние немецкие танки насквозь. В феврале 1942 г. на вооружение была принята 76-мм дивизионная пушка ЗИС-3. Легкая и маневренная, простая в обслуживании, безотказная в бою и на марше, она получила большое признание в армии. Кроме того завод специализировался еще и на 76-мм пушках зенитной компоновки.

Завод «Красная Этна» в кратчайший срок перестроил свое производство под нужды армии. С начала войны предприятие выпустило 442 армейских мотоциклов М-72, а всего за годы войны их было создано 7489 штук. Также инженеры «Красной Этны» усовершенствовали конструкцию миномета и предложили свою упрощенную модель прицела.

А завод №197, теперь «НИТЕЛ», стал крупнейшим поставщиком радиосвязи. Почти все самолеты, пехотные и моторизированные войска, все военные аэродромы, значительная часть сухопутных соединений, подводные лодки, морские корабли и бронекатера были обеспечены средствами связи завода им. В.И. Ленина. Все советские танки и самолеты обеспечивались переговорными устройствами и гарнитурами горьковского производства. За период с 1941 по 1945 годы предприятие произвело для фронта 112000 комплектов переговорных устройств и 234800 военно-полевых телефонных аппаратов, 178000 комплектов радиостанций всех видов. Хорошо зарекомендовала себя на фронте и выпускаемая заводом МГУ-3М – мощная громкоговорящая установка для проведения агитации среди войск противника и вещания для своих частей.

Но не только на земле и воде создавалась мощь нашей армии. Созданный еще в 1929 году **Горьковский авиационный завод № 21 им. С. Орджоникидзе (сегодня это ОАО «НАЗ «Сокол»),** с первых же дней войны под руководством прославленного конструктора Семена Лавочкина начал выпуск усовершенствованных истребителей Ла-5 и Ла-7. Истребитель Ла-7 по мнению экспертов стал лучшим самолетом Второй мировой войны. За годы войны было собрано для фронта 17691 самолетов. Темпы выпуска были колоссальными — в сутки выпускали 24 самолета. Каждый четвертый самолет для нужд фронта был выпущен в нашем городе.

Итак, мы с вами видим, единство народа и армии за судьбу страны было нерушимо. И это был путь к Победе.

Для выполнения заданий Родины по выпуску вооружения, нижегородцы самоотверженно трудились. Предприятия работали 24 часа в сутки.

Фашистское командование понимало всю важность нашего города и старалось уничтожить значимые для страны предприятия.

За период с 1941 по 1943 годы было совершено 47 налетов вражеской авиации. Больше всего пострадал автозавод. Его производственные корпуса были практически полностью разрушены. Но это не остановило, а только придало дополнительный импульс жителям города, уничтожить врага. Завод был полностью восстановлен всего за сто дней и продолжил выпускать такую нужную для страны продукцию.

За беспрецедентный подвиг тружеников тыла правительством были награждены многие работники. Также были награждены и сами предприятия, внесшие, по истине, огромный вклад в Победу над врагом.

Так орденами Ленина и Отечественной войны 1 степени были награждены заводы: «Красное Сормово», автозавод «ГАЗ», «Красная Этна».

Также по примеру своих предков нижегородцы приняли самое активное участие в сборе средств на создание необходимой военной техники. Общая сумма собранных средств составило – более 300 миллионов рублей. На эти деньги были созданы две танковые колоны (48 танков) имени «Горьковского комсомола», эскадрилья самолетов имени «Валерия Чкалова», три бронепоезда – «Козьма Минин», «Илья Муромец» и «Правда».

Ярким проявлением единства армии и народа стало донорское движение. Горьковская станция переливания крови за годы войны отправила на фронт 92 202 литра крови. Кроме того, непосредственно в госпитали Горьковской области было направлено 17 127 литров крови.

Нельзя не упомянуть и о братской помощи со стороны наших земляков освобожденным территориям от фашистов. В то время, когда сами остро нуждались в самом необходимом, они передали в другие области - 250 тракторов, 100 тракторных сеялок, 35,5 тыс. голов крупного рогатого скота, 31 тыс. голов овец и коз и 6,5 тыс. лошадей.

Так на протяжении всей Великой Отечественной войны фронт и тыл представляли собой единый боевой лагерь, где каждый внес свой вклад в Великую Победу. И этот подвиг солдата и труженика навсегда останется в нашей памяти и сердцах.

Указом президента Российской Федерации В. В. Путина 2 июля 2020 года Нижнему Новгороду было присвоено звание «Город трудовой доблести», а на территории мемориала «Горьковчане — фронту» был открыт памятник «Горьковчанам — доблестным труженикам тыла». Автор монумента — скульптор Алексей Щитов. На постаменте из тёмного гранита бронзовые фигуры пожилого мужчины, женщины и мальчика — тех, кто ковал победу страны в тылу Великой Отечественной войны. За их спиной стела с изображением заводов города Горького на фоне флага, и надпись: «Горьковчанам - доблестным труженикам тыла».

МИХАЙЛО-АРХАНГЕЛЬСКИЙ СОБОР. ГРОБНИЦА КУЗЬМЫ МИНИНА. ПАМЯТНИК КНЯЗЮ ЮРИЮ ВСЕВОЛОДОВИЧУ И ЕПИСКОПУ СИМОНУ СУЗДАЛЬСКОМУ

Мы с вами вышли на центральную площадь Нижегородского кремля. Перед нами панорама зданий, связанных с именами наших героических предков.

Один из знаковых храмов нашего города – это Михайло-Архангельский собор. Собор был основан еще в 1227 году и является одним из старейших храмов Нижнего Новгорода. Перед ним памятник основателям Нижнего Новгорода работы скульптора В. И. Пурихова. Святой благоверный князь Георгий Всеволодович был воином, всю свою жизнь он защищал пределы Владимиро-Суздальской Руси и принял смерть 4 марта 1237 на реке Сити в сражении войском хана Батыя. Слева от собора здание Законодательного собрания Нижегородской области, в 1866 -1917 гг. здесь располагался Нижегородский графа Аракчеева кадетский корпус. На здании установлена мемориальная доска в память о том, что здесь жил и провел детские годы основоположник высшего пилотажа летчик Пётр Николаевич Нестеров.

На противоположной стороне площади в строгом двухэтажном здании находился в советские годы Штаб горьковского гарнизона, в котором работал Герой Советского Союза Иван Дмитриевич Ивлиев. В 1944 году танковая бригада под командованием, тогда еще подполковника, И.Д. Ивлиева продвинулась на 80 километров вперед и перекрыла пути к отступлению трем дивизиям и корпусу противника, захватив в плен около 26000 немецких и румынских солдат и офицеров.

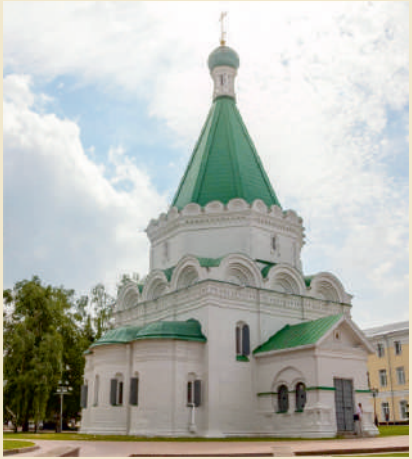
В Михайло-Архангельском соборе находится гробница Кузьмы Минина. Изначально герой был похоронен на кладбище приходской Похвалинской церкви. Позднее его прах перезахоронили в Спасо-Преображенском соборе по решению первого нижегородского митрополита Филарета. На надгробье были высечены следующие слова: *«Избавитель Москвы, Отечества любитель И издыхающей России оживитель, Отчизны красота, поляков страх и месть, России похвала и вечна славы честь: Се Минин Козма здесь телом почивает – Всяк, истинный кто росс, да прах его лобзает».*

В 1962 году останки Минина были перенесены в отреставрированный Михайло-Архангельский собор кремля. Здесь под белокаменной плитой с его именем и датой смерти и покоится величайший сын России, сыгравший ключевую роль в освобождении Москвы и России от врагов внешних и внутренних.

30 мая 1722 года во время Персидского похода в Нижний Новгород прибыл Петр 1. По преданию, он отстоял торжественную литургию в Спасо-Преображенском соборе, а после спросил о могиле Кузьмы Минина. Подойдя к надгробью, государь поклонился до земли и произнес: «Вот истинный спаситель Отечества!» Так состоялся акт национального единства, когда правитель России поклонился народу. Так было положено начало традиции почитания памяти выдающегося нижегородца. С того времени Российские государи считали своим долгом при посещении Нижнего Новгорода отдать дань памяти национальному герою.

В современной России эта традиция была продолжена. В 2006 году президент В.В. Путин при посещении нашего города поклонился иконе святого благоверного князя Юрия Всеволодовича и возложил цветы на гробницу Кузьмы Минина.

Войдем в собор, отдалим должное памяти знаменитого земляка.



ОБЕЛИСК В ЧЕСТЬ МИНИНА И ПОЖАРСКОГО

В начале XIX века родилась идея сооружения монумента К. Минину и Д. Пожарскому. Тогда же было принято решение открыть в Нижегородской губернии подписку на сбор средств, а чтобы "желающим участвовать в сем сооружении дать более полное и подробное понятие о памятнике, по уездам были разосланы гравюры с его изображением. Рисунки вызвали широкий отклик у простых людей, отдававших последние медяки на памятник.

К февралю 1811 г. нижегородцы собрали 18000 рублей. Благородный призыв подхватила вся страна, и в государственный банк поступило еще 130000 рублей. В 1811 году было решено установить монумент в Москве, а в Нижнем соорудить обелиск. Война 1812 года отсрочила проект на несколько лет. 20 февраля 1818 г. монумент, созданный скульптором И. П. Мартосом и архитектором А. И. Мельниковым, занял свое место в центре Красной площади Москвы. Возведение обелиска было отложено на неопределенное время.

В 1828 году обелиск был установлен на кромке откоса Часовой горы.

Официальное открытие обелиска состоялось 15 августа при многочисленном стечении "всякого звания людей". Состоялся военный парад. Звучали торжественные слова и стихи.

МЕМОРИАЛ ПАМЯТИ ГОРЬКОВЧАН, ПОГИБШИХ НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ

Чтить память своих героев, отдавших жизнь за свободу и независимость нашей Родины, - наш священный долг. Главным символом этой памяти является мемориал «Горьковчане в Великой Отечественной войне», открытый в 1965 году. Место его было выбрано неслучайно. Комплекс расположен между обелиском Минину и Пожарскому и Михайло-Архангельским собором, подчеркивая тем Он был открыт в 1965 году.

Авторы мемориального комплекса: архитекторы С.А. Тимофеев, Б.С. Нелюбин, В.Я. Ковалев; художники В.В. Любимов, Э.Э. Ламстер, Н.П. Топунов, А.М. Швайкин.

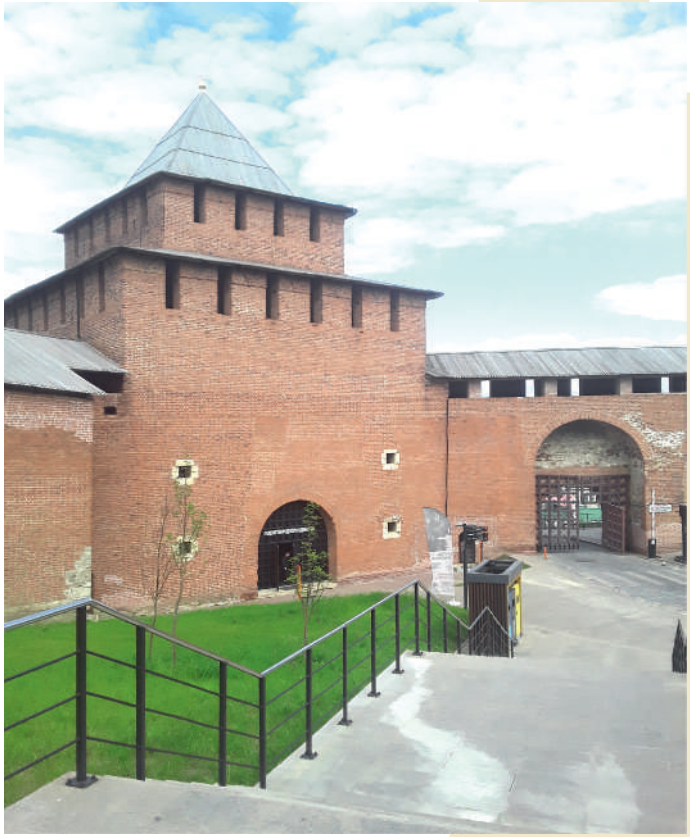
Мемориальный комплекс имеет фронтальную композицию, вытянувшуюся вдоль верхней бровки откоса в западной части кремля. В честь бессмертия и славы воинов горит Вечный огонь. Рядом главная (высокая) стела, облицованная гранитными плитами. На ней резцом запечатлены фигуры двух солдат, ведущих бой, и даты – 1941-1945. На другой стороне этой стелы выбиты слова «Вечная память горьковчанам, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины», а рядом выведены имена горьковчан – Героев Советского Союза, погибших на фронте. На боковой стеле высечены в граните имена горьковчан, зачисленных навечно в списки воинских частей, и полные торжественности и скорби стихи поэта В. Половинкина:

«Товарищи, помните, жизнь отстоявших,
Они сберегли нам и солнце, и радость.
За честь, за свободу, за Родину павших
Навеки считайте идущими рядом».

Позднее, 9 мая 1970 года, в мемориальный комплекс вошел танк Т-34, построенный в дни Великой Отечественной войны на заводе «Красное Сормово» как символ трудового вклада горьковчан в достижение Победы. По просьбе ветеранов-танкистов на его гранитном пьедестале был выбит текст: *«Танк Т-34 построен на заводе «Красное Сормово». 13 апреля 1945г. одним из первых освободил город Вену».*

С 1980 года у вечного огня несут вахту памяти старшеклассники. Пост № 1 носит имя дважды Героя Советского Союза генерал-лейтенанта авиации В.Г. Рязанова.

ИВАНОВСКАЯ БАШНЯ. ПОДВИГ НАРОДНОГО ОПОЛЧЕНИЯ



В трудные для страны годы наш народ для спасения Отечества всегда вставал на его защиту. Словно волна он смывал с нашей земли всю вражескую нечисть, очищая от ее скверны.

И сейчас, мы находимся у другого знакового места нашей истории – Ивановской башни. Именно отсюда отправилось Нижегородское ополчение для освобождения Москвы от польских интервентов. В самой башне расположена экспозиция, раскрывающая Подвиг Народного Единства и макет средневекового города.

Как мы уже отмечали в начале нашего путешествия, инициатором нижегородского ополчения был староста города Кузьма Минин. Однако, не имея опыта военного руководства, он предложил пригласить одного из героев Первого ополчения – князя Пожарского. Нижегородцы с ним согласились.

Пожарский прибыл в Нижний Новгород 28 октября 1611 года и сразу же вместе с Мининым начал организацию ополчения. В нижегородском гарнизоне всех воинов было около 750 человек. Тогда пригласили из Арзамаса служилых людей из смолян, которые покинули Смоленск после занятия его поляками.

«Выход Нижегородского ополчения 1612 года». В.П. Малиновский. 2011 год

Также стали вливаться в ополчение и другие патриоты страны. Ополчение сразу выросло до трёх тысяч человек.

Все ополченцы получили хорошее содержание от 30 до 50 рублей в год. Наличие у ополченцев постоянного денежного довольствия привлекло новых служилых людей со всех окрестных территорий.

Хорошая организация, ответственный сбор и распределение средств, заведение собственной канцелярии, налаживание связей со многими городами и районами, вовлечение их в дела ополчения — всё это привело к тому, что в отличие от Первого ополчения во Втором с самого начала утвердилось единство целей и действий. Пожарский и Минин продолжали собирать казну и ратников, обращаться за помощью в разные города, посылали им грамоты с воззваниями: *«…быти нам всем, православным христианам, в любви и в соединении и прежнего межусобства не чинити, и Московское государство от врагов наших… очищати неослабно до смерти своей, и грабежей и налогу православному христианству отнюдь не чинити, и своим произволом на Московское государство государя без совету всей земли не обирати».*

Руководители Второго ополчения начали управлять и осуществлять функции правительства, противостоявшего московской «семибоярщине».

Второе ополчение выступило на Москву из Нижнего Новгорода в конце февраля — начале марта 1612 года через Балахну, Юрьевец, Решму, Кинешму, Кострому, Ярославль. В Балахне и Юрьевце ополченцев встретили с большой честью. Они получили пополнение и поддержку.

В Ярославле ополчение простояло четыре месяца до конца июля 1612 года. Здесь окончательно определился и состав правительства — «Совета всея земли». В него вошли представители знатных княжеских родов — Долгоруких, Куракиных, Бутурлиных, Шереметевых и др. Возглавляли Совет Пожарский и Минин.

«Стояние» в Ярославле и меры, принятые «Советом всея земли» Мининым и Пожарским, дали свои результаты. Ко Второму ополчению присоединились несколько тысяч новых воинов. Общее число достигло 10 тысяч служилых людей и 2,5 тысячи казаков.

20 августа 1612 года ополчение под руководством Д.М. Пожарского подошло к Москве и заняло позиции у Арбатских ворот.

22 августа 1612 года произошло первое сражение ополчения с польско-литовскими войсками гетмана Ходкевича, подошедшими на выручку осажденного в Москве гарнизона. Ополченцы, заняв оборону, в тяжелых боях, продолжавшихся весь день, сумели остановить поляков.

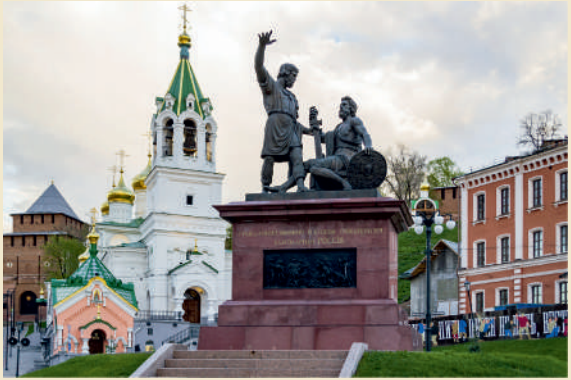
24 августа состоялось решающее сражение, именуемое в документах того времени «гетманский бой». Гетман Ходкевич собирался нанести главный удар со своего левого фланга, который возглавил лично. Бой был жестокий. Все понимали, что именно сейчас решается судьба страны. Потери с обеих сторон были большие, в том числе был ранен и Кузьма Минин, но русские не дрогнули и даже перешли в контрнаступление.

Отбросив от столицы войска Ходкевича, ополчение продолжало осаду польско-литовского гарнизона, сидевшего в осаде в Московском Кремле. Пожарский в конце сентября 1612 года направил им письмо, в котором предлагал врагам сдаться. 4 ноября были согласованы условия капитуляции гарнизона, а 6 ноября 1612 года Москва была окончательно освобождена от чужеземных захватчиков. В ознаменование очищения столицы от врага в Успенском соборе Кремля состоялся торжественный молебен, завершившийся крестным ходом.

«Изгнание польских интервентов из Московского Кремля». Эрнест Лисснер. 1938 г.

Победа ополчения под руководством Минина и Пожарского стала началом прекращения Смуты и возрождения российской государственности. Благодаря инициативе нижегородцев удалось собрать военную силу, восстановить органы управления, изгнать захватчиков из столицы и создать благоприятные условия для победоносной борьбы, завершившейся установлением мира в 1619 г. Поэтому подвиг нижегородцев навеки остался в исторической памяти как образец патриотизма, воинской доблести и гражданской ответственности за судьбы России.

ПЛОЩАДЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА. ПАМЯТНИК МИНИНУ И ПОЖАРСКОМУ



Мы с вами подошли к последней точке нашего маршрута. Место это знаковое. По преданию здесь Кузьма Минин произнес свою знаменитую речь, отсюда Нижегородское ополчение двинулось на спасение «веры и Отечества». Именно поэтому в 2005 году здесь был открыт памятник Минину и Пожарскому, выполненный по модели памятника И.П. Мартоса современным скульптором Зурабом Церетели. Надпись на постаменте гласит: «ГРАЖДАНИНУ МИНИНУ И КНЯЗЮ ПОЖАРСКОМУ БЛАГОДАРНАЯ РОССiЯ»

Наш маршрут – это и есть сохранение памяти предков, передавших нам любовь и уважение к своему Отечеству.

Россия на протяжении всей своей тысячелетней истории отстаивала в тяжелейших сражениях свою независимость. Не раз враг испытывал нас на прочность. Но каждый раз единение народа становилось непреодолимой преградой врагу.

Сегодня, как и много лет назад, противники России испытывают нас на прочность. По всему периметру нашей страны они создавали очаги напряженности в Средней Азии, на Кавказе. С молчаливого согласия так называемых демократических государств на Украине был возрожден нацизм. Учинив в Киеве государственный переворот, нашим противникам удалось разобщить украинское общество и развязать братоубийственную войну на Донбассе. Восемь лет мирные города подвергались массированным бомбежкам. Тысячи ни в чем не повинных мирных жителей погибли. США и НАТО на протяжении нескольких лет подталкивали Украину к открытой вражде с российским народом. Россия не могла оставаться в стороне. Мы не могли спокойно смотреть как гибнут русские люди на Украине, не предавшие памяти наших предков. В феврале 2022 года Россия встала на защиту Донбасса, начав специальную военную операцию. Последние события показывают, что мы ведем борьбу не против украинского народа, а против нацизма, бандеровщины и иностранных наемников, против беззакония и безнравственности.

Наши бойцы сражаются за мир и свободу, за независимое развитие и созидание. В этой борьбе весь российский народ должен сплотиться в единой цели разгромить врага. Другого пути у нас нет. Только единение всех слоев общества сохранит наше Отечество, судьба которого зависит от каждого из нас. Как мы делаем свое дело - за школьной партой или у заводского станка, на студенческой скамье или в конструкторском бюро, в сфере обслуживания или в органах власти — зависит вклад каждого в нашу победу. Это и есть наш священный долг – защита Отечества.

Дорогие друзья!

Мы совершили с вами увлекательное путешествие по маршруту «Дорога Единства». В ходе экскурсии мы вспомнили из школьного курса примеры беззаветного служения Отечеству, а о каких-то подвигах наших земляков некоторые узнали впервые. Здесь, у памятника Минину и Пожарскому на площади Народного Единства ответьте на два вопроса:

Что в вашем понимании значит НАРОДНОЕ ЕДИНСТВО?

Зачем Родине НАРОДНОЕ ЕДИНСТВО?

Автор идеи — Александр Сериков;

Текст путеводителя по маршруту «Дорога Единства» составлен учителями истории, лауреатами премии Нижнего Новгорода А.И. Толстых и К.В. Лашковым.

НИЖЕГОРОДСКИЕ ИСТОРИКИ И КРАЕВЕДЫ О СМУТНОМ ВРЕМЕНИ
(фрагменты из очерков, статей)

ИЗ ГРАМОТЫ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ ГЕРМОГЕНА (около 1530–1611 гг.)

Вы видите, как ваше отечество чуждыми расхищается, как ругаются над святыми иконами и храмами, как проливают кровь неповинную. Тягостно будет слуху вашему, если стану приводить примеры от Божественных писаний. Но где найду я примеры? Бедствий, подобных нашим бедствиям, нигде не было, ни в каких книгах не найдете вы подобного. Один только пример приведу вам: в сороковое лето после смерти Спасителя, Богоубийственный и мятежелюбивый народ иудейский взбунтовался, выгнал царя своего Ирода Агриппу, и, подобно вам, избрал на царство убийцу Аханана и Симеона Идумеянина. И пришли римляне, Святая Святых разорили, Иерусалим пленили, и все мечу, огню и работе предали, и все пришло в запустение. Сему ли вы ревнуете? Сего ли хотите, сего ли жаждаете? Заклинаю вас именем Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, отстаньте от пагубного начинания, пока есть еще время.

Н.И. Храмцовский. КРАТКИЙ ОЧЕРК ИСТОРИИ И ОПИСАНИЕ НИЖНЕГО НОВГОРОДА

В Нижнем Новгороде были ревностные деятели, которые не давали ослабевать этой святой любви (к Отечеству), не давали охлаждаться ей малодушием и отчаянием. Архимандрит Печерского монастыря Феодосий, протопоп Преображенского собора Савва, воевода Алябьев и дьяк Семенов употребляли все меры для поддержания мужества и самопожертвования нижегородцев. Москва знала это и обращала на Нижний страдальческие взоры, умоляя о защите! ...В Нижнем Новгороде читались все воззвания в церквах, на базарах, в домах, и нижегородцы, слушая их, горели негодованием и местью на врагов отечества и ждали только голоса, который бы живым словом заставил совершить на деле то, что давно совершалось мыслью. И голос этот раздался. ...К Минину как нельзя более идут слова апостола: «немощная мира избра Бог, да пострамит крепкая; и худородная мира, и уничиженная, и не сущая, да сущая упразднит». ...В своем кругу Минин пользовался уважением по честности и храбрости, которые выказал в делах городских и в походах, а более того — по своему возвышенному уму, которым достиг впоследствии не только безграничной доверенности всех нижегородцев, но и того, что князь Пожарский, гордый, как все аристократы XVII столетия, проникнутый духом местничества, признал его — простого посадского — себе равным.

Максим Горький о картине К.Е. Маковского «Минин на площади в Нижнем Новгороде призывает народ к пожертвованиям». НА ВЫСТАВКЕ

(Впервые напечатано в газете «Нижегородский листок», 1896, номер 159 от 11 июня).

Первое впечатление не в пользу картины. Она кажется тусклой, в ней мало солнца, и кучи ярких одежд, набросанные на земле, кубки, стопы, братины— всё это недостаточно ярко, недостаточно вырисовывается, как-то очень массивно. И толпа тоже кажется массивной, неживой, без движения. Но стоит посмотреть минут десять, и картина оживает, и вы видите действительную, возбуждённую, полную страшной силы толпу, собравшуюся «делать историю».

Фигура Минина, стоящего на бочке,— очень хороша; понятно, почему всё вокруг него так кипит: это его огонь зажёг толпу. Всё более и ярче вырисовываются в ней отдельные фигуры— убогие, калеки, снимающие с себя крест, красавица боярыня, вынимающая из ушей серьги, кожемяка, сующий свою кису возбуждённому Козьме, стрелец, свирепо взмахнувший над головой своей секирой. Очень оживляют толпу личики детей, выписанные кистью художника, должно быть, очень любящего их. Особенно хороша заспанная девчурка, в одной рубашонке, стоящая почти на первом плане об руку со своей сестрой; старуха, сидящая на земле, около кучи всякого скарба и открывающая бурак, не обращая ни на что внимания, тоже очень типична. Вдали сквозь толпу пробивается вершник, толпа течёт из ворот кремля такой густой волной, над ней туча пыли, и выше всего старик кремль. Его серые хмурые стены очень хороши на фоне неба в лёгких, белых облаках. Левый угол картины открывает зелёный кусок Заволжья с церковью, утонувшей в купе деревьев.

Можно повторить, что в картине мало воздуха и солнца, но едва ли можно отрицать её историческую и художественную правду. Толпа Маковского глубоко народна,— это именно весь нижегородский люд старого времени собрался отстаивать Москву и бескорыстно, горячо срывает с себя рубаху в жажде положить кости за родную землю. Картина не нравится.

А быть может, она потому нам не нравится, что уже чужда нам, что слишком далека от наших дней, когда мы, раньше срывавшие свои последние рубахи для нужды страны,— теперь собрались срывать рубахи с наших выставочных гостей?

Д.Н. Смирнов. ОЧЕРКИ ЖИЗНИ И БЫТА НИЖЕГОРОДЦЕВ XVII–XVIII ВЕКОВ

«Заводчик» всего движения Кузьма Минин был выбран «миром» в казначеи и распорядители денежной части уже начинавшего формироваться ополчения. Для обозначения новой должности Минина не нашлось даже подходящего слова в терминологии того времени, и он с начала до конца похода пробыл в звании «выборного человека всею землею». С Пожарским Минин действовал все время в полном согласии, «в совете».

...Результаты патриотического обращения к горожанам не замедлили сказаться. Широкой волной потекли пожертвования. Деньги, ценности, домашние вещи приносились на площадь, а земский староста вел им счет и сдавал на хранение в соборные подвалы. Во время сбора отмечались трогательные сцены, многие приносили последнее, были такие, что снимали с себя на площади и отдавали на общее дело одежду. Пример малоимущих посадских людей повлиял и на богатых. Известен из летописей рассказ о богатой вдове, которая из имеющихся у нее двенадцати тысяч рублей десять отдала на ополчение.

П.В. Чеченков, кандидат исторических наук, доцент кафедры методологии, истории и философии НГТУ им. Р. Е. Алексеева

КАК НИЖЕГОРОДЦЫ СПАСЛИ РОССИЮ ВО ВРЕМЯ СМУТЫ. ИСТОРИЯ ОПОЛЧЕНИЯ МИНИНА И ПОЖАРСКОГО

У нас часто говорят, что для нашей страны важна вертикаль власти, и вся история якобы это доказывает, и только благодаря наличию сильного государственного аппарата существует Россия. Но опыт Смуты, на мой взгляд, показывает другое. Полный распад государственности, полный развал всех управленческих структур, представители аппарата полностью деморализованы, правящая элита полностью разложилась и продемонстрировала свою абсолютную продажность и беспринципность. А почему? А потому, что благополучие служилых людей — бояр, дворян — зависело от пожалований государя. Вот поэтому-то и метания: где выгоднее, у кого лучше позиции? А благополучие торгового человека, каким был Кузьма Минин, зависело от стабильности в стране. И вот эти простые люди, которые, в общем-то, не привыкли руководить, которые до этого знали свое место, выступили и спасли страну, когда, казалось, все было уже кончено, продано и предано. И оказалось, что Россия нужна прежде всего своему простому народу. События Смуты демонстрируют не традиционный монархизм русского народа, а, наоборот, глубокие традиции самоорганизации, лежащие в основе демократического устройства и гражданского общества.

Б.М. Пудалов, кандидат филологических наук,
руководитель комитета по делам архивов Нижегородской области

ИСТОРИЧЕСКИЕ УРОКИ СМУТЫ

Над историческими уроками Смуты впервые начали размышлять сами участники событий начала XVII в. Их, судя по сохранившимся литературно-публицистическим памятникам, волновали два вопроса: почему такое произошло и как избежать повторения подобного? Пережитые ужасы неизбежно обуславливали преобладание эмоций над осмыслением, но любопытно, что очевидцев Смуты не устраивало традиционное, присущее средневековому человеку стремление объяснить события Божественным провидением. Постепенно возникло осознание двух очень важных вещей, отчетливо проявившееся, например, во «Временнике» дьяка Ивана Тимофеева. Во-первых, был «открыт» человеческий характер: каждый человек, в том числе и правитель, очень сложен, и его личность включает в себя стороны темные и светлые, сильные и слабые, положительные и отрицательные. Во-вторых, была осознана недопустимость равнодушия общества к преступлениям властей. Последующие поколения развили мысли современников Смуты, так что сегодня, на мой взгляд, в качестве важнейших исторических уроков событий 1604–1619 гг. можно назвать следующие.

Ответственность общества перед властью.

Смута породила невиданный доселе эгоизм — прежде всего социальный, а также территориальный, клановый и иной. Служилые люди всех слоев — бояре, дворяне, дети боярские, казаки — переставали служить государству и начинали действовать во имя собственных социальных (групповых) интересов, нимало не задумываясь о том, чем оборачиваются их действия для России. Вражда, порожденная стремлением к выгодам «не по чину», разделила семьи, «служилые города» (территориальные военные корпорации), уезды некогда единого государства. Как следствие, рушились принципы верной службы: присяга превращалась в пустой набор слов (кому только не целовали крест в Смутное время!), а измена и клятвопреступление стали нормой. Крестьяне и посадские, веками привыкавшие видеть в служилых людях защитников от внешней угрозы, увидели в них врагов и грабителей, а служилые, веками воспитывавшиеся в традициях защиты мирного населения, увидели

в этом мирном населении удобный объект для грабежа.

В итоге сама власть (и царский трон в частности) превратилась в игрушку в руках временщиков и политических авантюристов, в предмет торга для всякого рода проходимцев. Справедливо подмечено, что происходила эволюция мотивов достижения власти: все начиналось с красивых слов об общенародном благе, а заканчивалось своекорыстным стяжательством, низменным желанием посадить в Кремль своего, который поможет поделить между своими все богатства и т.п. Потеря совести неизбежно привела к разгулу дикой и бессмысленной жестокости.

Смута начала XVII в. выявила полное пренебрежение правящей элиты к интересам всех остальных сословий и социальных групп. Правители легко давали обещания и столь же легко отступались от них, в результате чего власть утрачивала свой престиж и оборачивалась безвластием. Добавьте к этому непрофессионализм управленческих решений, полное презрение к интересам и самой жизни подданных.

Взаимная ответственность общества перед властью и власти перед обществом — главный исторический урок Смуты. Стало ясно, что корысть верхов или низов нельзя умерить только силой, нужно осознание того, что единство подразумевает взаимные уступки, готовность и умение договариваться, а порой даже требует жертвенности. Такое осознание сложилось лишь к 1612 г., и за это пришлось заплатить дорогой ценой. А потому очень хочется, чтобы этот исторический урок оказался выученным нашими современниками, в том числе и благодаря новому государственному празднику — Дню народного единства.

А.А. Кузнецов,
доктор исторических наук, профессор ННГУ им. Н.И. Лобачевского

ЛИЧНОСТНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ СМУТНОГО ВРЕМЕНИ В РОССИИ

...Говоря о патриотическом порыве народа в 1610–1612 гг., составленном из людей с формировавшимся личностным началом, нельзя принижать значение земных мотивов. Оголодавшие, истерзанные разбоями, произволом, терявшие родных и близких люди поднялись на защиту своего дома, угла, деревни, города и за восстановление того устройства, что обеспечивало бы порядок. Поэтому в ходе исследований Смутного времени надо больше внимания проявлять к утратам наших предков, чтобы придать антропологическое измерение массовой истории Смуты, чтобы понять, из какой бездны они вытащили себя и страну. И спасали ее «униженные и оскорбленные» лишенцы! Они и сейчас выглядят в историографии безликой народной массой — как масса останков из нижегородского некрополя 30-х годов XVII в. И такие люди спасли страну в боях голодного Смутного времени, в боях с профессиональными польскими воинами, наемниками, казаками, которые хорошо питались, умели и любили воевать, побеждать и т. д.! Спасли ценой собственного осознанного массового самопожертвования.

Именно таким был и представитель народа нижегородец Кузьма Минин. Известно о нем мало — есть сведения только о пяти годах его жизни в 1611–1616 гг. Историки стараются «вытянуть» из источников малейшую информацию о нем. Зачем? Чтобы вглядеться в «лицо» человека, спасшего Россию. Эта познавательная потребность актуализируется и за счет придания празднику народного единства статуса события, формирующего общую российскую историко-культурную идентичность. Историки пытаются постичь дух нашего народа в его целостности и разделении на этносы, объяснить его любовь и волю к жизни, способность принести в жертву свое малое ради общего большого.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ТЕМЕ ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА «ДОРОГА ЕДИНСТВА»:

1. Великое дело Минина и Пожарского. Сборник под редакцией Н.М. Добротвора. г. Горький, 1943 г.

2. Галай Ю.Г. Минин в памяти нижегородцев. Н. Новгород, 2012 г.

3. Карпенко В.Ф. Купно за едино. Хроники смутных времен. Н. Новгород, 2012 г.

4. Карпенко В.Ф. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. 1611–1612. Н. Новгород, 2004 г.

5. Князья Пожарские и Нижегородское ополчение: род князей Пожарских от Рюрика до наших дней. Автор-составитель протоиерей А. Соколов. Н. Новгород; Саранск, 2006 г.

6. Кузнецов А.А., Пудалов Б.М. Очерки средневековой нижегородской истории и культуры. Н. Новгород, 2023 г.

7. Мининские чтения. Сборник научных трудов по истории Смутного времени в России начала XVII в. Н. Новгород.

8. Островский А.Н. Козьма Захарьич Минин, Сухорук (1861).
Драматическая хроника в пяти действиях, с эпилогом, в стихах

9. Подвиг во имя России. Автор-составитель Алексей Киселев. Н. Новгород, 2005 г.

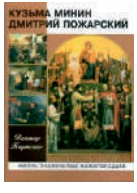
10. Пудалов Б.М. «Смутное время» и нижегородское Поволжье в 1608–1612 гг. Н. Новгород, 2011 г.

11. Седов А.В. Патриотический подвиг нижегородцев. Минин и Пожарский // Глядя с Откоса: Рассказы о родном крае. Н. Новгород, 2009 г.

12. Селезнев Ф.А. Нижегородцы и преодоление Смуты (1606-1618). Н. Новгород, 2015 г.

13. Селезнев Ф.А. Подвиг Минина // Славное прошлое нижегородской земли. Н. Новгород, 2013 г.

14. Шамшурин Валерий. Спасители земли Русской: историческое сказание по картине Галия Надеждина. Н. Новгород, 2006 г



ПРИГЛАШЕНИЕ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

для тех, кому близка патриотическая тема народного единства и консолидации общества, кто гордится своей Родиной и чтит ее героев

Спасители земли русской. КУЗЬМА МИНИН И ДМИТРИЙ ПОЖАРСКИЙ.
Галий Надеждин.1997 г.

ПОКА МЫ ЕДИНЫ — МЫ НЕПОБЕДИМЫ

Дорогие друзья!

Сохранение исторической памяти, осмысление событий далекого прошлого и настоящего формирует образ нашего общего будущего. Каким оно будет - зависит от нас. Именно поэтому Фонд «Земля нижегородская» в рамках реализации историко-патриотических культурных проектов выпускает просветительские благотворительные сборники серии «Гений места», которые создаются «всем миром».

Наши авторы — общественные деятели, политики, краеведы, педагоги и школьники. Вышло в свет три издания: «Гений места. Започаинье», «Гений места. Миллионка» и «Гений места. Миллионка. Наследие». (В электронном варианте сборники доступны на сайте Фонда «Земля нижегородская»: zemlyann.ru).

Новый историко-патриотический проект «ДОРОГА ЕДИНСТВА» предполагает выход очередного сборника «Гений места. Единство», работа над которым уже началась.

Приглашаем участников экскурсионного маршрута «ДОРОГА ЕДИНСТВА» - наставников, учителей, учащихся - к сотворчеству и соавторству. Поделитесь своими впечатлениями об историческом маршруте и о важности единения народа в наши дни.

С уважением Александр Сериков

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ИСТОРИЧЕСКОМУ МАРШРУТУ

«Дорога Единства»

Издание подготовлено фондом «Земля нижегородская» в качестве методических рекомендаций для проведения экскурсии по историческому маршруту «Дорога Единства»

Составители:
А.А. Сериков – руководитель проекта, почетный гражданин Нижнего Новгорода;
М.А. Полевая – главный редактор;
А.И. Толстых – автор рекомендаций;
К.В. Лашков – автор рекомендаций;
М.Н. Бурнаева – дизайн и компьютерная верстка;
при участии Е.А. Жарковой, М.Б. Пушкаревой
Фотографии:
М.А. Полевая, К.А. Соков. В иллюстративных целях использованы фотографии из открытых источников.

Наши партнеры:

Российская Газета

ГЕМОХЕЛП диагностическая лаборатория

День города Нижний Новгород

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ теплообменник